|  |  |
| --- | --- |
| **НИГАМЕДЗЯНОВ АСКАР** | |
| **Дата рождения:** | 25.03.1994 (24 года) |
| **Рост:** | 167 см |
| **Вес:** | 50 кг |
| **Размер одежды:** | 44 |
| **Размер обуви:** | 39-40 |
| **Цвет волос:** | темно-русый |
| **Цвет глаз:** | синий |
| **Знание языков:** | русский, английский (intermediate) |
| **Дополнительные навыки:** | |
| плавание, бадминтон, поэзия (II место на Всероссийском фестивале поэтов), гитара, фортепиано | |
| **Образование:** | |
| Школа-студия МХАТ, мастерская Д.В. Брусникина (по наст. время) | |
| **Театр:** | |
| Актер Центра имени Вс. Мейерхольда | |
| **Фильмография:** | |
| т/с «**Колл-центр**» (2018) — Павлик (гл.роль), реж. Наталья Меркулова, Алексей Чупов  х/ф «**Гоголь. Начало**» (2017) — Лермонтов, реж. Егор Баранов  х/ф «**Хороший мальчик**» (2016) — Ушастый (эпизод), реж. Оксана Карас | |
| **Работы в театре:** | |
| «**Родина**» (2017) — Троцкий, реж. Андрей Стадников | |

